堅瓠集

序

以堯典舜典之語清廟生民之詩日誦之而哦之而茫然不知其義無補於家塾不如樵歌牧唱里巷室家日用飲食之內偶然一二笑謔詼諧可作晨鐘一

聲黄鸝一喚當下或省或覺况乎天地大矣足之所涉目之所寄何處錦囊無詩料酒材使騷雅取其山川童蒙拾其香草倘交臂失之不亦斷送風花多少吾友褚子稼軒所以有堅瓠之

刻一集不已而二二而三三而四也稼軒牢籠群彥籍甚一時雖名老墻東而身仍硯北吾嘗與之上下今古胸中博洽兼該知薛稷之知集庫馬懷素之知經庫沈佺期之知史庫武平一

之知子庫一人而皆有之乃旁及于裨官野乘又如倚相之入索九丘張華之千門萬戶靡不足以助益其才情之豔麗余所自媿者豫軒所集在劉氏世說何氏語林之間義慶幕府參賢

為之佐吏雖筆削自已而袁淑陸展鮑照何長瑜之徒豈無贊揚潤色令稼軒書成而余不能贊一詞其何以對稼軒乎哉弁此聊志愛玩云

友弟劉蕃書於支硎草堂

序

劉子政號博極羣書所奏七略有雜小說二家而推原其出於古之議官稗官乃余考其篇目雜昉於黃帝史孔甲盤盂而小說則有堯務成湯伊尹文鬻子

說等篇若張平子所稱虞初九百又其後焉者也吾郡褚子稼軒好古多聞強識之士也所著堅瓠集次第鋟板流傳人間久矣茲復有全集之刻而乞其序於予褚子爲吾友蒼書氏猶子

蒼書言語妙天下業與諸公序
作者之意及所以命名者揚搉
無餘藴矣余特取其有合於古
之議官稗官以爲將來志藝文
者告焉或亦野史亭之一助云
東海一老徐柯題於三千六百

堅瓠集引

得閒多事外知足少年中人生受用盡此二語要之以無用爲用乃得受用試想古今人士宵旦營營其身心作何着落清夜思之未有不啞然笑者余平居

碌碌無所短長二十年前方在少壯已不敢萌分外一念今則百歲強半如白駒之過隙憂從中來悔恨交集輙藉卷帙以自遣其間軼事竅語偶有所觸不啻後先覿面目擊耳提又如良

朋聚首揮麈銜杯談言微中歸則筆之以志不忘凡有裨王化關名教事之可勸可懲者在所必錄以及郵亭歌詠之章閭閻諧謔之語間亦記載而不棄不序歲時之今古不列朝代之後

先藏之笥篋久遂成帙嘗於窮
窘中見異書必多方購之人或
目余爲好事亦所不辭友人彭
秤翁贈余後進好事儒者圖記
以先博士望余也嗟乎余敢好
事哉私幸於百忙中得一刻少

閒便可驅策毫墨以此自足噫嘻甘瓠可食康瓠可賓五石之瓠可容惟堅瓠無可用故取以名編雖不足比雞肋鼠璞而其無所適用則一也秤翁曰人知有用之用不知無用之爲用也

稼軒惟不用於時不惜以此編
爲世用余深媿此言第爲坊人
付之剞劂譬之雪鴻雲鴈不足
留存而春鳥秋蟲任其鳴聽若
謂蘭菊異芬箕畢殊好此詹詹
者或爲海內同志所賞余將盡

出所錄以公同志亦冀諸君子各出其所藏韻語軼事郵寄寒門用光拙刻則又鄙人所深願也呵凍漫書以資覽者一噱云時

康熙庚午蜡月望日

長洲石農褚人穫學稼氏

題

弁語

余夙好理學家言而今之言理學者攻詰而已心弗善也又好讀史論可使古人若見於當世而今之論史者褊刻而已心又弗善也何也以其非易心平氣

以出之者也閒居無事不能離
書卷於二者外求其解頤益智
適意陶情者莫如臨川世說爲
宜因類求之殆無不遍覽近得
褚子稼軒堅瓠集而益快也世
說史法之變斯集稗雅之遺而

其不詭於正則一其可以解頤益智適意陶情又罔不一自稗編稗鈔後續成異書一種矣余齋前廣庭夏苦酷日謀所以蔭之或請樹桃李嫌其爭妍競麗也或請樹桐梓嫌其不可旦夕

計也適貽有瓠種命童植之客誚曰如村俗何予謂莊子曾樹之吾何不然及成蔭客轉誚為美結實纍纍見而索者不替夫瓠稗之流亞也然而無爭競心可為旦夕計余之樹之也圖宜

吾甑實而褚子之纂適成因述之以弁其端余将歲樹其甑褚子其歲纂一集以遺余将日把玩於甑架之下以易吾心以平吾氣近人言學論史諸書且置高閣矣同學弟蔡方炳識

堅瓠集序

語云中流失船一瓠千金夫瓠腰舟也佩服之以濟川涉險保無顛覆沒溺之患世界有四大地水火風水居其一瀸涌昭化厚氣感澤其爲德甚大然而至

變亦莫水若發源崑崙分游九
流總為四海支派百川一有壅
滯因而潰決則驚波沸厲望沫
揚奔嶽立雷駭氾溢昏墊害被
無極自古及今其能往返游泳
於中無入而不自得者雖三教

聖人指亦不多屈也上溯堯讓
舜禪而後老子出函谷泰伯逃
荆蠻列寇御風漆園逍遥迎葉
拈花達磨折葦呂祖朗吟而飛
長房挈壺而隱范少伯之五湖
張子居從赤松是皆挾腰舟以

行其道者至若尼山宣聖仕止久速惟其時進退存亡不失正欲居夸思浮海臨川歎逝不膠不汨獨得佩瓠之義流行化導於千秋萬世者也稼軒褚先生鈎索古今諸說部不下千百家

心織筆耕積歲書成名以堅瓠
旨深哉其表綱常節義道德理
學則須彌香水洪波巨濤中流
砥柱也若探奇誌怪抉異闡幽
則瞿塘灩澦噴瀑懸崖也其花
間綺麗晛晼闢情又如錦江風

暖洛氷波恬也以詠諧醒世熱
喝冷呼是嚴灘呂梁迅流激盪
雲洩雷滃也至於巴歈里諺樵
唱漁謳兼收竝採豈河海不擇
細流耶余將拍浮其中然蝘飲
蠡測徒興望洋之歎猛思世浮

世也人浮人也少陵云乾坤日夜浮不浮何以旋轉流動運行不息乎因閱廣輿圖益信斯言之不謬天河之水從星宿海出海形如瓠圓知天地亦佩服此堅瓠得以萬古常存而不敝何

況行生其間者哉瓠之爲用大矣廣矣請以是質正於豫翁翁曰子說得吾髓當弁之卷首

通家小弟李炳暒菴氏撰

堅瓠集卷之一目錄

堅瓠集卷之一

長洲石農褚人穫學稼纂輯

燈謎詩

遂安毛鶴舫先生際可賦燈謎詩十二首每首隱四人俱在一部書內經生共讀者清奇晋人覆發漢主取當老衲禪留作韻事譜附釋於下未識然否堅瑞圖云美玉無瑕艷瑞同白上岐豐佳氣慶雲中周霄

從天產下鱗蟲長龍子兩道祥光一色紅
丹朱太平樂云虎旅歸來已罷兵畢戰關
深無禁任遙征許行九重天子稱仁聖王
良畀獸趣斯負帶行象王會圖云節屆陽
和萬彙蘇景春降藩歸化效前驅王順北
門鎖鑰推良佐同城貞子絕域從今按版圖豨
猪嘲一家低碁云滿院碁聲暑氣收奕秋
乃翁局敗少機謀子孫公輔君家季父還猶豫

疑子叔為語兒童且自休子莫金蘭曾云綠
柳隙中點絳紅楊朱良材勝任棟方隆杞
梁少年意氣眞堪詫季任一諾何妨縞紵
通然友高隱云垂楊枝上漏春光泄節歸
去來辭獨擅長晉文聖主南山容霧隱王
豹素絲白馬為誰怅綿駒家慶云舊識傳
家有雋才陳良長男濟困散家財孟施舍更
傳遐暮添丁好晏子疑是箋鏗改姓來彭

更宮詞云春日問花花解語桃應良緣欲就轉橫波成觀東隣相對憐嬌小西子爭比椒房絕艷何諸之山行云岧嶤西岳接西京華周天際眞鴻物外清飛燕莫道路逸頻顧僕奚百里袁年負荷歎勞生勝戴不嘲村學究云身長九尺皓鬚眉尚長俯首常如持滿時之戴盈村塾全然無約束師曠任兒携幼浴清池孺子濯子宮怨云夜永雞鳴漏

未收景丑　官家沉醉白無憂　王驩　綠眉一

色誰相讓　顏貌　南院光輝相對幽　姚孔宮老

晨云中男驅犢出前村　攸仲須避南山百

獸尊　陽虎更與諸見相共語嗟子年來薊

落後生根　易牙

琉璃河館壁詩

有長沙女子王素音題於琉璃

河館壁詩并序麥生長江南摧頹莫北尉

狠當道强從毳帳偷生烏鼠同居何啻將箭貫腹悲難自遣事已如斯因夜夢之迷離寄朝吟之哀怨嗟乎高樓墜紅粉固自慚石崇院內之姝匕首雉青霜當誓作兀朮帳中之婦天下好事君子其有見而憐予乎許虞侯可作沙叱利終須斷頭陷胸豈崑崙客重生紅綃妓不難衝垣破壁是所願也敬布世上少奇男窺闖之應有俠

心憐弱質愁中得夢失長途女伴相扶聽
鷓鴣郎且數聲吹去角醒來依舊漢家胡
　笳來馬上淚沾巾薄命輕如一縷塵青
塚莫生殊域恨明妃猶是為和親　多慧
多應欲問天此身已判入黃泉可憐竟息
無歸處應向枝頭化杜鵑和者甚衆蒼書
求次韻哀之云楚山行盡總征途誰向
黃陵唱鷓鴣烟火不禁愁日暮江鄉憶

煮雕胡○紅淚模糊白練巾封侯大指陌頭塵弓刀隊裡尋張郎祇共隨愁斜影

○浙城王阮亭上巳贈之以詞調寄減字木蘭花離愁滿眼日落長沙秋色遠湖竹湘花腸斷南雲是妾家　掩啼空驛魂化杜鵑無氣力鄉思難裁楚女樓空楚雁來

漁父圖

管仲姬題漁父圖云人生貴極是王侯浮

利浮名不自由爭得似一扁舟弄月吟風歸去休趙子昂和云渺渺煙波一葉舟西風木落五湖秋盟鷗鷺傲王侯管甚鱸魚不上鈎

鸜鵒妃

秦少游有所寵色黑黃山谷戲以詩云誰饋有數鸜鵒妃按朱皮膚黑見賦云怒如鸜鵒鬬樂似鸊鷉喜黃與詩祖之夫丹屐骭

儷佳人本色乃晉惠之南風劉鋹之媚猪都以玄質爭妍狐妖椒掖豈所謂承恩不在貌耶

黑妓

唐崔涯嘲妓李端端詩云黄昏不語不知行鼻似烟囱耳似鐺獨把象牙梳插鬢崑崙山上月初生端端得詩憂心如病乃拜迎道左戰慄祈哀惟改絕句粉飾之云覓得

黃驃披繡鞍善和坊裏取端端揚州近日渾成錯一朶能行白牡丹於是居豪大賈競臻其戶或譴之曰李家娘子纔出墨池便登雪嶺何期一日黑白不均○明來名妓李三以姿容詞曲擅名而色甚黑諧一廣陵富賈亦以黑著郭允封調黃鶯兒嘲之曰水墨李三娘黑旋風兄妹行張飛昔日同鴛帳總別覇王又接周倉鍾馗也在

門前閣尉遲帮溫將軍賣俏勾搭了竈君王○又嘲黑婦詩云黑有幾般黑惟君黑得全熟竊爲雙臂燒梨作兩拳淚流如墨瀋放屁似窒烟夜眠淡繞上秋水共長天

烏江廟

烏江有項羽廟頗靈異舟楫往來必焚紙錢祭享否則獲咎有一狂士歷舟前進風濤景作士怒返舟登廟題一絕于壁曰君

不君兮臣不臣嗟兮空自作威靈平分天下曾嫌少一陌金錢值幾文題畢舟行竟無他故邀祀之患因而遂息後有滑稽者代項王荅詩云楚不楚兮漢不漢今立廟江之畔平分天下雖嫌少一陌紙錢必要算

十八學士圖

一人以十八學士卷獻豪貴甚賞之許以

百金及閱畫中人止得十七却還之其人持卷泣於途遇白玉蟾問以故玉蟾舉筆題其上曰臺閣崢嶸倚碧空登瀛學士久遺蹤丹青想出忠良手不畫當年許敬宗詩字皆佳仍獲百金

題昭君圖

下第舉子題昭君圖云一自蛾眉別漢宮琵琶聲斷戍樓空黃金買取龍泉劍寄與

君王斬画工又崑山鄭文康送下第生詩有玉牆不是傾城色愛惜黃金自悞身之句

長吳兩令錄科

崇禎間長洲令唐九經吳縣令牛若麟錄科唐取陸某牛取章某爲案首兩人皆有才學而家世不清白好事者作詩曰獐邊是鹿鹿邊獐俱是田中白大郎堪笑唐牛

兩知縣邦從眼下取文章

咏手

草木子載士人咏手詩云一唾功名在目前豈期擒虎奮空拳文章誤我欲投筆志氣凌雲肯執鞭滄海釣鰲定有日碧霄攀鳳看他年扶持社稷心中事要與君王解倒懸

纖手

焉壽集載沈彥博少時調鄰女執其手爲
女父所訟縣令問曰汝能詩否答曰能遂
命題女手彥博即吟云曾向花叢掉的枝
宛如春笋露參差金釵欲溜撩輕鬢寶鏡
頻臨掃淡眉雙送鞦韆扶索處半掀羅袖
賭闘時綠爬獨撫絲桐操無限春愁下指
邊令見詩大賞勸父以女歸之次年彥博
遂登科

美人足

眞珠簾蒼巖清標　有沁園春詞詠美人足
云錦束溫香羅藏暖玉行來欲仙偏簾攏
小步風吹倒褪池塘淺芹苔點輕彈芳徑
無聲纖塵不動蕩漾湘裙月一彎秋千罷
將跟兒慢拽笑倚郎肩　登樓更怕春寒
好愛惜相偎把握間想嬌憨欲壓重纏繡
帶崇騰未起半落紅蓮爭猜留痕淩波助

憶款款低徊寄意傳描新樣似寒梅瘦影
掩映窗前華亭黃苓水俞亦有画堂春詞
云鳳頭低露画裙邊繡帮三寸花鮮凌波
何幸過嬋娟瓣七生蓮 怪殺夜來在甚
溫香一捻堪憐玉趺襯盡軟行纏被底麼
前

曹西士詞

康熙壬子冬在德州旅店中見壁上一詞

云春闈期近也望帝鄉迢匕猶在天際懊恨這一雙脚底一日廝趕上五六十里爭氣扶持吾去博得官歸恁時賞你穿對朝靴安排你在轎兒裏更選個乃樣誰夜間伴你不知爲何人所作後讀顧元慶簷曝偶談知爲曹東畝赴省陸行艮苦自慰其足而作按東畝名豳字西士宋嘉熙時人詞名沁園春

廣文謔詞

雪濤集載西安一廣文性介善諧罷官家居賴門徒舉火乃自作清江引謔詞曰夜半三更睡不着惱得我心焦燥趷蹬的一聲儘力子蹳一跳原來把一股脊梁筋蹦斷了 泰藩中貴聞之轉聞於王王喜召見賜之百金

棋落水

一人談王陽明幼時好棋海日規之不止遂將棋拋於水陽明因作詩云象棋終日樂悠悠苦被嚴親一旦丟兵卒盡河皆不救將軍溺水一齊休馬行千里隨波去象入三川逐浪游砲响一聲天地震忽然驚起卧龍愁

月洲善詩

吳僧月洲善詩喜聲色沈石田贈以名妓

裕之即來而實無有月洲遂題萊邊蝴蝶圖云桃花結子萊生苔細雨蛙聲出草萊一段春光都不見却教蝴蝶誤飛來

藥名詩詞

陳亞好用藥名爲詩知祥符縣親故多干託借車牛因作詩曰地名京界足親知荊芥託借尋常無歇時全蝎但看車前牛領上車前子十家皮沒五家皮五加皮他如風雨

前湖近前胡軒窗半夏涼半夏棋爲臙寒
阿子下訶子衣嫌春暖縮紗裁縮砂咏白
髮云若是道人頭不白道人頭老君當日合
烏頭烏頭贈乞雨自曝僧云不雨若令過
半夏定應曬作胡蘆巴最膾炙人口亞言
藥名於詩無不可用而斡運曲折使各中
理存乎其人或曰延胡索可用乎沉思久
之吟曰俺袍袖裏懷漫刺句處還延胡索

人此可贈游謁措大○雲間周氷持稚康有調寄夏初臨閨怨云竹葉低斟相思無限車前細問歸期織女牽牛天河水界東西比如寄生天上勝孤身獨活空閒人言郎去合歡不遠半夏當歸　徘徊鬱金堂北玳瑁床西香消龍腦窗飾文犀藁本粘來緗囊故紙留題五味慵調懶懶病沒藥難醫從容待烏頭變黒枯柳生梯

秦李雨巡按

順治庚寅辛卯間秦公世積巡按江南多所除剔有鐵面之稱繼之者李成紀安靜無為惟日飲醇而已人目之曰糟團有改崔護人面桃花句粘于墻云去年今日此門中鐵面糟團兩不同鐵面不知何處去糟團日日醉春風

明世宗

明世宗自號天河釣叟命羣臣賦詩李文定公春芳應制詩云虹竿百尺倚潢流獨泛仙槎犯斗牛光拱衆星爲玉餌象垂新月作銀鉤撒開烟水三千丈坐老乾坤億萬秋相遇玉皇如有問絲綸今屬大明收獨爲稱旨

金陵女子

金陵一女新寡丰姿艶冶性敏善詩豫章

賈人以厚貲娶歸其卧室傍隣樓鄰士以簪刺破窻紗投以詩云金簪刺破碧紗窻勾引春風一線長蝴蝶也知春色好倒拖花瓣上東墻女得詩大怒亦作詩畀以瓦礫擲之云失翅青鶯似困雞偶隨孤隺到江西春風桃李空嗟怨秋水芙蓉强護持仙子自居蓬島境漁郎休問武陵磯金鈴掛在花枝上不許流鶯聲亂啼

遺溺

有新婦夜遺其溺者一人爲詩嘲之曰丹青不用自成龍夢裡頻頻告出恭智伯有頭無可用沛公如厠不相從非関雲雨巫山濕若決江河大地通枕畔忽驚郎與醒方知身在水晶宮　聞見巵言云有人娶婦登堂交拜時紅氈之上忽然遺溺遂送還母家終無問及此女者然貌美而端從

無遺溺病一士聞之娶以為婦聯捷兩榜二十餘年官至大學士封一品夫人萬曆初年舉大婚禮例用夫婦原配全而無側室者為主婚乃召此婦與大禮在宮之夕小遺將宮婢進七寶珊瑚溺器恍憶昔年邪堂遺溺彷彿見此器也

十二事詩

士子十二人送侍郎楊察赴召察賦詩云

十二天之數今皆坐客各位如星占野人若月分卿極醉巫山側連吟嘲管滿他年爲舜牧叶力濟蒼生

染指尖

各物通載染指尖詩云金鳳花開血色鮮佳人染得指尖丹彈箏亂落桃花片把酒輕浮琥珀斑拂鏡火星流夜月画眉紅雨逐春山有時漫托香腮想疑是胭脂點玉

顏　雲間葉硯孫諱源亦有臍蓮花詞云步桐陰踏砌鳳子舒英股痕狼藉玉盒盛來向銀盆碎磔漫搗玄霜似敲素練釀出臙脂液點點輕濡纖纖頻染珊瑚暈赤日午琵琶夜深弦索流水聲中小紅飛積眞笑粧濃勝綠眉黃額鳳粉偷勻香腮斜托花片魚鱗迹臂上守宮袖邊紺點一般憐惜

拜年

元旦拜年明末清初用古簡有稱呼康熙中則易紅单書某人拜賀素無往還道路不揖者而单亦及之大是可憎猶記文衡山一絕云不求見面惟通謁名刺朝來滿敝廬我亦隨人投數紙世情嫌簡不嫌虛

千秋

胥索秋千也見涅槃經僻緬今之軟索見

三國志秋千云自齊桓公伐山戎傳其戲入中國今燕齊之間清明前後此戲盛行文苑英華載高無際鞦韆賦序云漢武帝後庭戲不云千秋祝壽之詞也語譌轉爲秋千字譌傳爲鞦韆楊升菴詞品有秋千兩繡旗句明董退周春情詩云雜佩明璫競可憐春風漸短画樓前千秋戲罷鶯同坐百草嬴來柳共眠差堪正誤

鬪百草

鬪百草見隋煬帝曲名荆楚歲時記云三月三日四民踏百草今人因有鬪百草之戲唐鄭谷詩云何如鬪百草賭取鳳凰釵宋王安石詩云春深庭院閉蒼苔花影無人自上堦共向園中尋百草歸來花下賭金釵

毬

毬名踏踘始于軒后軍中練武之劇蹙蹋而戲見霍去病傳註云穿城蹋踘盛于唐三郎沉醉打毬回可見其制以韋爲圓囊實以毛髮後則鼓之以氣歸氏子弟嘲皮日休云八片尖皮砌作毬火中燀了水中揉一包閑氣如常在惹踢招拳卒未休中山詩話載柳三復擅是技逆曰背裝花屈膝白打大廉斯進前行兩步蹺後立多時

柳欲見晉公無由會公蹴毬後園毬偶迸出柳挾取之因懷所業戴毬以見公出書再拜者三每拜毬起復于背旅襆頭間公奇之延於門下又太平清話載明初彭氏雲秀以女清芬挾是技遊江湖人叩之謂有解一十有六曆同文贈以衮弄行

李後主書扇

江南李後主常于黃羅扇上書賜宮人慶

奴許云風情漸老見春羞到處銷㝵感舊
遊多謝長條似相識强垂烟態拂人頭

牽郎郎

兒童扯衣裾相戲唱曰牽郎〻拽弟〻踏
碎瓦兒不着地初意兒童相戲之詞後見
詢𦱊錄知爲祝生男也牽者郎〻拽者弟
弟多男子也踏碎瓦襪之以弄璋扯衣裾
襪之以衣裳不着地襪之以寢床無非男

也古人雖兒童相戲亦有至理

楊威侯勑

怡菴雜録載宋景定四年三月八日皇帝勑曰國以民爲本民實比于干城民以食爲天食尤重於金玉是以后稷教之稼穡周人畫之井田民命之所由生也自我皇祖神宗列聖相承迨兹奕葉朕嗣鴻基夙夜惕若邇年以來飛蝗犯禁漸食嘉禾宵

盱懷憂無以爲也黎元恣怨末如之何民
不能祛吏不能捕賴爾神力掃蕩無餘上
感其恩下懷其惠爾故提舉江州太平興
國宮淮南江東浙西制置使劉錡令特勑
封爲揚威侯天曹猛將之神爾其甸撫疆
血食一方故勑

釋老侮孔子圖

宋理宗朝巨璫有侮吾夫子者令馬遠画

釋迦中坐老子側立孔子問禮於前俾江子遠古心贊之子遠立成曰釋迦趺坐老聃傍睨惟吾夫子絕倒在地明張絲菴和初登第施狀元宗銘樂出釋老侮孔子圖絲菴口古云釋老猖狂侮大儒書生爲爾發長吁不知過宋圜臣日還似于今面裏無　拂鬚揮鼻彼何人放誕能無媿此身名教萬年齊日月須知魯國一儒真

菊花詩

貴耳集載黃巢五歲時父翁吟菊花詩翁思未就巢信口吟曰堪與百花爲總領自然天賜赭衣黃父怪欲擊之翁曰孫能詩令再賦一篇巢應聲曰颯颯西風滿院栽蕊寒香冷蝶難來他年我若爲青帝報與桃花一處開翁大異之情眼錄又載巢下第作菊花詩曰待到秋來九月八我花開

後百花殺衝天香陣透長安滿城盡戴黃金甲二詩已見踐邑之意豈不爲䄂語之大盜耶七修類藁載明高皇亦有菊花詩云百花發我不發我若發都駭殺要與西風戰一塲遍身穿就黃金甲似亦祖巢之意巢之反果在于秋而明兵敗士誠克大都皆在八九月但滿城戴金甲不過撥亂一番而穿就黃金甲豈非黃袍加身之象

此所以為巢之敗而高皇之成也

僧衣

僧舊著黑衣元文宗寵愛欣笑隱賜以黃衣其徒後皆衣黃薩天錫贈欣笑隱詩云容遇鐘鳴飯僧披御賜衣正謂此也今制禪僧衣褐講僧衣紅瑜珈僧赴應衣葱白

○歐陽原元題僧墨菊詩云苾蒭元是黑衣郎當代深仁始賜黃今日黃花翻潑墨

本來面目見馨香

譏呂文煥

呂文煥遊潯陽琵琶亭龍麟洲見之文煥令賦詩麟洲朗吟曰老大娥眉別所天忍將離怨寫哀絃夜深正好看秋月却抱琵琶過別船文煥見之大怒蓋譏其負宋而降元也

念四詞

能改齋漫錄載政和間一士遊妓崔念四之館因其行第作踏青遊詞云識箇人人恰正年年歡會似賭賽六隻渾四向巫山重重去如魚水兩情美同倚畫樓十二倚畫樓兮又還重倚兩日不來時時在人心裏擬問卜常占歸計拚三八清齋望永同鴛被驀然被人驚覺夢也有頭無尾又耳談載成化中南京院妓柳南金才色絕倫

與華容舉子黎民牧交厚送民牧會試詩云淮浦清淸淮水渾安排樓櫓送君行明年二月鶯花發君聽傳臚妾倚門又自賦小詞云小妾年方二紀檀板重獻十二欄干倚遍步重務兩度巫山雲雨二十八宿手中輸數不到星張翼軫時南金年二十四故詞皆寓意是年遂卒竟成語讖

鵲橋仙

東莞方彥卿名俊敏才博學詩文走筆立成天順癸未同黃廷美瑜會試寓新安俞君玉家正月六日賀廷美懸弧邀賞花燈劈糟蟹薦酒戲賦詞云草頭八足一團大腹持螯笑向俞君玉花燈預賞為先生生日是正月初六今宵過了七人八穀又七日天官賜福禍如東海壽南山願歲歲春盃盞綠蓋借蟹寓黃瑜姓名也又新安方

秋崖除夕小盡生日詞曰今朝廿九明朝初一恁欠秋崖箇生日客中情緒老天卿道這月不消三十春盤纖翠春江搖碧便泥做梅花消息雪邊試問是耶非矣今夕不知何夕二詞調寄鵲橋仙韻用日數者皆本七夕八煞之詞

武陵難女

壬子夏五予北上夜宿雄縣旅店見壁間

武陵十五齡雛女三詩和者甚衆擇其佳者錄之年久散失非檢敗簏原韻尚存紙尾并存和者越人傳肅菴名而詩已不全矣生小盈盈翡翠中那堪多難泣途窮不禁弱質成囚繫衣自瓓珊首自蓬　垂垂紺髮未爪期錦帳羅幃夢已稀魂化杜鵑應有日箋開先寫斷腸詩　一絲殘息自淹淹淚落衣裳血色鮮謾託飛豪空寫怨

有心人見定相憐

阮石詠妓

豹隱紀談載阮郎中贈妓詞云東風捻就腰肢纖細繫的粉裙兒不起從來只慣掌中看怎教在燭花影裏更闌應是酒紅微褪暗覺損眉兒嬌翠夜深著轎小鞋兒靠那箇屏風立地又石次仲詠妓趁庭陳狀詞云醉紅宿翠鬢嚲烏雲墜嘗是夜來不

得睡那更今朝早起春風弱柳腰肢皆前小立多時恰恨一番風雨想應濕透鞋兒

水晶宮

吳興之水晶宮不載圖經宋刺史楊次公九月十五夜泛句云江南地暖少嚴風九月炎凉正得中溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮後林子中聞滕元發得湖州以詩賀何洵直邦彥曰清風樓下兩溪春三

十餘年一夢新欲識玉皇香案吏水晶宮主請仙人趙子昂有水晶宮道人印周草窗以瑪瑙寺行者對之趙遂不用此印

吳門風俗

吳門風俗多重冬至節謂曰肥冬瘦年互送物件來頗費有詩曰至節家家講物儀迎來送去費心機脚錢盡處渾閒事原物多時却再歸

平江妓

宋嘉定間平江妓送太守詞云春色原無主倚東君着意看承等閒分付多少無情風雨恨又那更蝶欺蜂妬等燕雀眼前無數縱使簾櫳能愛護到如今已是成遲暮芳艸碧遮歸路看看做到難言處怕去仙郎輕薄旌旗易歌襦袴月滿西樓弦索靜雲蔽崑城閶府便恁地一帆輕舉獨倚闌

千愁拍碎憐玉容淚眼如經雨去與住兩難訴

重九詞

宋康伯可與之因重九風雨詞云重陽日四面雨垂垂戲馬臺前泥拍肚龍山路上水平臍涼浸到東籬茱萸胖甘菊溼滋滋落帽孟嘉尋箬笠漉酒陶令買簑衣都道不如歸○蘇人好遊袁中郎安道詩云

蘇人三件大奇事六月荷花二十四中秋無月虎丘山重陽有雨治平寺

尹奚謠

順治中吾鄉有尹姓者開罪於友士子作尹字謠以嘲之云伊無人羊口是其羣斬頭笋減口君豨尾倪成丑直脚半開門一根長蟠扛扛筒拾屁靈比唐人丑雖有足甲不全身之句更爲剌骨同時有奚姓

者七字吟云奚奚雙奚奚此物奚奚雖多亦奚奚于之迂也奚奚處不用百里奚如此則與俞男獸奚

洗兒

蘇東坡洗兒詩人皆養子望聰明我被聰明誤一生但願生兒愚且魯無災無難到公卿明楊月湖廉反其意曰東坡但願生兒蠢只爲聰明自占多如我生平愚且魯

生兒那怕過東坡雖出於遊戲總不如少陵所云有子賢與愚何必掛懷抱爲曠達也

吳履齋詞

吳履齋潛賀新郎詞云可意人如玉小簾櫳輕勻淡抹道家粧束長恨春歸無尋處全在波明黛綠看冶葉倡條渾俗比似江梅清有韻更臨風對月斜依竹看不足詠

不足曲屏半掩春山簇正輕寒夜永花牖
半欹殘燭縹緲九霞光裏夢香在衣裳賸
馥又只恐銅壺聲促試問送人歸去後一
奩花影垂金粟腸易斷情難續

雞鳴詩

豹隱紀談載自來縣尉下鄉擾人雖監司
郡守不能禁止有効古風雅體作雞鳴詩
曰雞鳴刺縣尉下鄉也雞鳴喈喈鴨鳴呷

呷縣尉下鄉有戲則納雞鳴于畔鴨鳴于池縣尉下鄉靡有孑遺雞既烹矣鴨既羮矣鑼鼓鳴矣縣尉行矣雞鳴三章章四句

賈秋壑詩

賈秋壑甲戌寒食作一絶云寒食家家插柳枝留春春去不多時人生有酒須當醉靑塚兒孫幾箇悲明年㒼死

白紙詩

崖下 故言載士郭暉遠羈京國寄妻書問誤封白紙妻得之乃寄一絕云碧紗窗下啟緘封尺紙從頭徹尾空應是仙郎懷別恨憶人全在不言中

蘆花被

貫酸齋名雲石以樂府得名同時有徐甚號甜齋亦擅詞曲時號酸甜樂府酸齋嘗見漁父織蘆花被欲以紬易之漁父曰不

必細顧得一詩因作詩云採得蘆花不浣塵翠蓑聊復藉爲茵西風刮夢秋無際夜月生香雪滿身毛骨已隨天地老聲名不落古今貧青蓑莫爲鴛鴦妬欸乃聲中別有春詩成漁父以被贈之丘彥能繪爲圖貢泰甫吳子立輩皆有詩

菊枕

黃晉卿溍以菊爲枕賦詩云東籬采采數

枝繡包纍西風入夢凉半夜歸心三徑遠一囊秋水四屏香床頭未覺黃金盡鏡底難教白髮長幾度醉來消不得卧收清氣入詩腸

紙帳

五代李覯象爲周行逢節度使因行逢嚴酷懲及禍乃寢紙帳卧紙被名物通載紙帳詩云清懸四面剡溪霜高卧梅花月半

床頭藏有天春不老瑤臺無夜雪生香覺來虛白神光發睡去清閒好夢長一枕總無塵土氣何妨留我白雲鄉

枕易

天台黃庚試枕易詩古兕烱銷倦點朱脩然高臥夜寒初四簷寂寂半床夢兩鬢蕭蕭一卷書日月冥心知代謝陰陽回首驗盈虛起來萬象皆吾有收拾乾坤在草廬

考官李侍郎應祈極賞之

元遺山妹

元遺山有妹爲女冠文而艷張平章當擬欲娶之使人嘱遺山遺山辭以可否在妹張喜自往覘其所向至則方自補天花板輟而迎之張詢近日所作元氏應聲曰補天手段暫弛張不許纖塵落畫堂寄語新來雙燕子移巢別處覓雕梁張悚然而出

謠言

至正丁丑民間訛言采童男女自中原至江南年十二三已上便爲婚嫁吳儈栢子庭爲詩戲之曰一封丹詔未爲眞三盃淡酒便成親夜來明月樓頭望誰有姮娥不嫁人又有集句曰翡翠屏風燭影深良宵一刻値千金共君今夜不須睡明日池塘是綠陰隆慶戊辰有私鬮火者張朝從大

江南渡假傳奉旨選宮女浙直一路不問良賤富貴一語成婚無從擯相無從僱倩亦如至元故事有人改子庭詩云抵關內使未為真何必三盃便做親夜來明月樓頭望嚇得姮娥要嫁人又訛言并選寡婦伴送入京於是孀居者無老少皆從人又有人為詩曰大男小女不須愁富貴貧窮錯到頭堪笑一班貞節婦也隨飛詔去風

流

嘲老人娶少婦

浙中有年六十三娶十六歲女爲繼室者人嘲之曰二八佳人七九郎婚姻何故不相當紅綃帳裡求歡處一朶梨花壓海棠陳后山詩話亦載絕句云偎他門戶傍他牆年去年來來去忙採取百花成蜜後爲他人作嫁衣裳○王雅宜七十娶妾許高

陽瀏之月七十做新郎殘花入洞房聚猶秋燕子健亦病鴛鴦戲水全無力銜泥不上梁空煩神女意爲雨傷高唐

七件俱無

元周德淸號挺齋有折桂令云倚篷窗無語嗟呀七件兒全無做甚麽人家柴似靈芝油如甘露米若丹砂醬甕兒恰纔夢撒塩瓶兒又告消乏茶也無無多醋也無無多七

件事尚且艱難怎生教我折桂攀花明餘
姚王德章嘗口占云柴米油塩醬醋茶七
般多在別人家寄語老妻休聒噪後園踏
雪看梅花

風花雪月

楊升庵有風花雪月詩自一字至七字以
題爲劉昉於白香山郎宋人所謂一七令
也滄浪詩話云有一字至七字唐張南史

雪月花草等篇是也姚亥初先生刻其體
以示沈匡厓老伯匡厓荅之并囑子和焉
風偃草飄蓬過竹院拂蘭叢柳堤挰絲花
徑飛紅青釭殘焰滅碧幌嫩凉通深園篇
忤芊籟蘭臺賦裡雌雄無影迴隨仙客敗
有情還與故人同　花摘錦鋪霞遨蝶隊
聚蜂衙珠瓔姹女寶髻宮娃風前香掩冉
月底影交加繳求名園幾簇青樓大道千

家謝傳金屏底坐奐陳胡瓊樹不須誇
雪凝明澄徹飛玉塵祈瓊屑蒼雲暮同君
風曉別添山樵徑封遠水漁舟絕南枝忽
報花開北戶俄驚竹折萬樹有花春不紅
九天無月夜長白　月霜凝冰潔三五圓
二八缺玉作乾坤銀爲宮闕如鏡復如鉤
似環仍似玦蘭閨少婦添愁揄寒征人幾
別漢家今夕影娥池穆穆金波歌未闋　升

龐風氣散力雄靜生動虛中通虞歌解阜
列御行空陳詩采列國說卦巽爲宮四大
無形無色高竅自西自東明月、溫凉皆伴
侶馬牛向背不相同　花上貢天葩紅白
而富貴家艷陽時至園林景除金谷明光
錦腈蜂午放衙後主宮中奪綵江郎筆底
如霞優曇佛國時時現鹿女青蓮步步誇
雪木織玉屑柳絮飛形盐撒天女散花

粉霜層疊蔡州擒賊夜藍關凍馬列詞賦
陽春同調悲艮朔漠落幽最愛千山變白
地寒梅早結同心訣　月晶宮貝闕奪夜
光焰燦髮素娥臨鏡瑤臺通詔刀頭白玉
湛露下凌波魂無雙靈魄循環三五前後
出没標指一輪團扇影賞心金斗何時歇
文初風有自無蹤颸几上沆瀣中御冷行
列破浪乘宗不平鳴淵谷無意入簾櫳二

十四番花信一十五國詩同結夏每思華
陽館撥琴宵宵來長松藏夏花鬚并荷施
催開鼓點落紛粧濃撚掠房馥粦薜林間
散香雨水上捐紅霞去歲韶華拋撇今春
新好横斜洛陽姚魏名仙種蘭譜偏傳處
士家藏春　雪撒鹽飛屑方成珪圓成玦賦
抽秘思嚙樹奇節馬疾銀盃翻輪碾長綠
登一曲陽春寡和百畝寒谷生熱老人售

日曾年少手捧瓊瑶幾簇裂臘冬月如依

可啜三五盈三五滅天上高寒秋中皎潔

鏡懸奪象繞銀瀉爛宮闕搔首幾問青天

泥飲任生白髮蕩蕩明河洗我心題詩起

舞影踈越嶽秋匡崖風氣暢景融起青蘋吼花

叢葉糊見白觽影搖紅日莫分南北鄭弘若耶

軸溪貴賤別雌雄太液池邊欲避馬當山下

曾逢孟婆若肯行方便紅葉從教頃刻遍

花秋賞春華剪綵施鞨鼓撾收畫遊指漁
父傳誇點額矜糚艷飛簷綴坐賒玉樹重
重行列金蓮步步交加洛陽紅紫人爭羨
吾愛東籬處士家　雪陰凝寒結銀樹花
玉塵腐柯陰赤異廣廷青別寒犬吠空庭
凍狐迷舊穴騎驢詩客添思破虜孤臣堪
嚙段潁破羌割肉齧雪四十餘日見後漢書飄飄六出天公賜
點綴書牕讀不輟　月望落弦缺玉作宮

銀爲宿回閣夜吟征車曉發明滿桂初圓輪鬱既半没漁舟帆影橫斜牛背笛聲頭越登樓老子興無窮邀飲深巵擲百罰杯軒

賀生第三子詞

僉進士王特起字正之善小劉常製喜遷鶯詞賀人生第三子日古今三絕惟鄭國三良漢家三傑三俊才名三儒文學更有

三君清節爭以一門三秀三子三孫奇特
人總道賽蜀郡三蘇河東三薛慶慨況正
是三月風光盃好傾三百子並三賢孫齊
三少俱驚三餘事業文既三冬足用名郎
三元高揭親俱慶看寵加三命禮膺三接

賀生第四子

三山林亨大修撰得第四男李西涯用舊
韵賀之云莫謂三山道路賒人間仙菓不

謝瓜筵前會客扉錢散醉裏題詩蠟炬斜
三鳳豈須誇薛氏八龍今已半荀家他時
細說熊羆夢夜榻流連到幾茶

惡角索韻

一人生子衆賀之中有能詩者衆以惡角
索字爲韻求詩皆非吉語也其人賦曰昨
夜天庭雷雨惡敕龍斜斷黃金索八丁六
甲無處尋却在君家獻與主人大喜